

平成 31 年（2019 年）2 月 8 日



アートコーポレーション株式会社

「未来の引越をつくるぞ！」
葵わかなさんがアートの新キャラクター引越ロボット「アーボット」と共演！
新TVCM 2月8日(金)より全国で放映
未来の引越について思いを巡らせる
企業広告「未来の引越をつくるぞ」篇が公開

アート引越センターでお馴染みのアートコーポレーション株式会社（本社：大阪府大阪市、代表取締役社長：寺田千代乃）は、女優の葵わかなさんを起用する新 TVCM 『企業広告 未来の引越をつくるぞ』篇を 2 月 8 日（金）から全国で順次放映します。（同日から当社 WEB サイトでも新 TVCM とメイキング動画を公開）

昨年 10 月に放映開始した『50 周年広告 いい引越って何だろう』篇では、「過去」から「現在」まで常にお客様の目線で引越サービスを求めてきた当社の思いを葵わかなさんに演じていただき、50 年続いた感謝の気持ちとこれからの決意をお伝えしました。

今回放映する『企業広告 未来の引越をつくるぞ』篇では、お客様の生活スタイルは変わってもお客様に寄り添い続ける当社の変わらない思いを葵わかなさんに熱演していただいています。

今回の CM は、未来からやってきた新キャラクターの引越ロボット「アーボット」が登場し、葵わかなさんを未来の引越に誘います。どんな世界が待っているのか、未来の引越を描いたアニメーションムービーもご期待ください。

当社では今後も「暮らし方を提案する」企業を目指し、常に新たな取り組みにチャレンジし、今後ともより多くのお客様にお喜びいただけるように努めてまいります。

新 TVCM に関する概要につきましては、次項以降をご参照ください。



【新TVCM概要】

タイトル	企業広告「未来の引越をつくるぞ」篇	
放映開始日	2月8日（金）～	
放映エリア	全国	
備考	放映開始同日よりWEBサイトでも公開 〔 P C 〕 https://www.the0123.com/cm/ 〔スマートフォン〕 https://www.the0123.com/sp/cm/	
制作スタッフ	クリエイティブ・ディレクター	若林 哲也(シェルパ)
	プランナー	川上 毅
	コピーライター	森 章(ADEX 日本経済広告社)
	コピーライター	川上 毅
	アート・ディレクター	若林 哲也(シェルパ)
	マネージャー	楠木 愛子(シェルパ)
	クリエイティブ・プロデューサー	大槻 泰弘(ADEX 日本経済広告社)
	アカウント・エグゼクティブ	吉田 憲生、泉 勝治、川崎 心平 (ADEX 日本経済広告社)
	プロデューサー	大野 将樹(AOI Pro.)
	プロダクション・マネージャー	太田 恵未、岡本 賢人(AOI Pro.)
	ディレクター	古城 智大(AOI Pro.)
	カメラマン	村上 ヨシタカ
	照明	宮木 進一
	ヘアメイク	竹下 あゆみ
	スタイリスト	岡本 純子(afelia)
	美術	原田 裕之(da Vinci)
	CG	白組
	スチールカメラマン	荻島 稔
	キャスティング	タレントパワー

■CMカット



■出演者プロフィール

葵 わかな (WAKANA AOI)

スターダストプロモーション所属

生年月日 : 1998年6月30日(20歳)
出身地 : 神奈川県
身長 : 158cm
血液型 : A型

小学5年生のときに原宿でスカウトされて芸能界入り。
数々のテレビ・ドラマ・映画に出演。昨年は連続テレビ小説
「わろてんか」(NHK)にヒロイン・藤岡てん役で出演。
2月からはミュージカル「ロミオ & ジュリエット」ジュリエット役で出演。

第43回エランドール賞 新人賞(2019年)も受賞し、
若手女優として、多彩な活動を見せている。



■葵わかなさん画像

