

平成 29 年（2017 年）6 月 12 日

報道関係者各位



アートコーポレーション株式会社

## 葵 わかなさんが様々なアレンジの CM ソングを披露する 新TVCM 6 月 12 日(月)より全国で放映！

第一弾として、さわやかに CM ソングを歌い上げる『葵 わかなコマソンを歌う篇』と  
本気のロパクに挑戦した『コマソンを本気でロパク ヒップホップ篇』を公開

アート引越センターでお馴染みのアートコーポレーション株式会社（本社：大阪府大東市、代表取締役社長：寺田千代乃）は、女優の葵 わかなさんを起用する新 TVCM シリーズの第一弾『葵 わかなコマソンを歌う篇』『コマソンを本気でロパク ヒップホップ篇』を 6 月 12 日（月）から全国で順次放映します。（同日から当社 WEB サイトでも新 TVCM とメイキング動画を公開）

また同シリーズの第二弾以降として『コマソンを本気でロパク ロック篇』『コマソンを本気でロパク 演歌篇』も 7 月下旬以降、全国で順次放映する予定です。（第二弾以降もタイミングを合わせ当社 WEB サイトで新 TVCM を公開）

「♪ あなたの街の 0123」の CM ソングは、当社が創業して間もない頃から使用している、アート引越センターの象徴です。当社 CM ソングをご存じの方は、これまで以上に親しみを感じていただき、また CM ソングを知らない世代の方にも広く知ってもらいたいという思いから、2015 年より人気若手女優の葵 わかなさんを起用した展開をしてまいりました。

今回の CM では葵 わかなさんに全篇を通して、魅力たっぷりに歌や踊りそして演技にマルチな才能を発揮していただきました。

第一弾では、葵 わかなさんが、アート引越センターの段ボールをデザインしたセットの中で、さわやかに CM ソングを歌い上げている『葵 わかなコマソンを歌う篇』を放映します。

また、CM ソングに対する親近感をさらに醸成するため、最近インターネット動画等で世界的に話題となっている“ロパク（リップシンク）”を取り入れ、「ヒップホップ」調にアレンジして、葵 わかなさんに本気でロパクに挑戦していただいた『コマソンを本気でロパク ヒップホップ篇』も合わせて放映します。

第二弾以降でも、CM ソングを「ロック」や「演歌」調にアレンジし、葵 わかなさんにはそれぞれに合った衣装を着ての本気のロパクに挑戦していただいています。

“ロパク”、そして“CM ソングのアレンジ”というこれまでとは異なる演出をし、常に先進的な施策にチャレンジする当社の姿勢を表現した TVCM となっております。

当社では今後も、「暮らし方を提案する」企業を目指し、常に先進的な施策にチャレンジし、今後ともより多くのお客様にお喜びいただけるよう努めてまいります。

新 TVCM に関する概要につきましては、次頁以降をご参照ください。



## 【新TVCM概要】

<b>第一弾 タイトル</b>	葵わかなコマソンを歌う篇 コマソンを本気でロパク ヒップホップ篇
<b>第二弾以降 タイトル</b>	コマソンを本気でロパク ロック篇 コマソンを本気でロパク 演歌篇
<b>放映開始日</b>	6月12日(月)～ ※第二弾以降は7月下旬からの放映を予定
<b>放映エリア</b>	全国
<b>備考</b>	放映開始同日よりWEBサイトでも公開 〔P C〕 <a href="http://www.the0123.com/cm/">http://www.the0123.com/cm/</a> 〔スマートフォン〕 <a href="http://www.the0123.com/sp/cm/">http://www.the0123.com/sp/cm/</a>
<b>制作スタッフ</b>	クリエーティブ・ディレクター 若林 哲也(シエルパ) プランナー 川上 毅 コピーライター 森 章(ADEX 日本経済広告社) アート・ディレクター 若林 哲也(シエルパ) デザイナー 井上 敦貴(シエルパ) クリエーティブ・プロデューサー 大槻 泰弘(ADEX 日本経済広告社) アカウント・エグゼクティブ 吉田 憲生、横田 裕貴、川崎 心平 (ADEX 日本経済広告社) プロデューサー 大野 将樹、長沢 秋(AOI Pro.) プロダクション・マネージャー 三須 大輔(AOI Pro.) ディレクター 古城 智大(AOI Pro.) カメラマン 翁長 周平 照明 西ヶ谷 弘樹 ヘアメイク 小西 神士(band) スタイリスト 立花 文乃 コレオグラファー 振付屋かぶきもん 美術 原田 裕之(ダヴィンチ) スチールカメラマン 荻島 稔 キャスティング タレントパワー

### ■出演した葵わかなさんの感想

新CMで、ヒップホップやロック、演歌にアレンジされたCMソングを本気でロパクすると聞いたとき、どんな風になるんだろうとすごく楽しみに思いました。

ちゃんと踊れるかなという思いもあったのですが、撮影が始まると楽しく出来ました！

CMでは、青と白の色合いがポップな背景の「0123 ダンボール」や、一緒に踊るダンボールマンもとても可愛いので注目して欲しいです。

この後も、激しいロック篇や、演歌にも挑戦したCMが公開される予定なのですが、どれも自分的に新鮮で1番を選べない！

皆さんにも、好きなタイプのCMソングを見つけてもらいながら、楽しんでいただけたら嬉しいです。

## ■CMカット

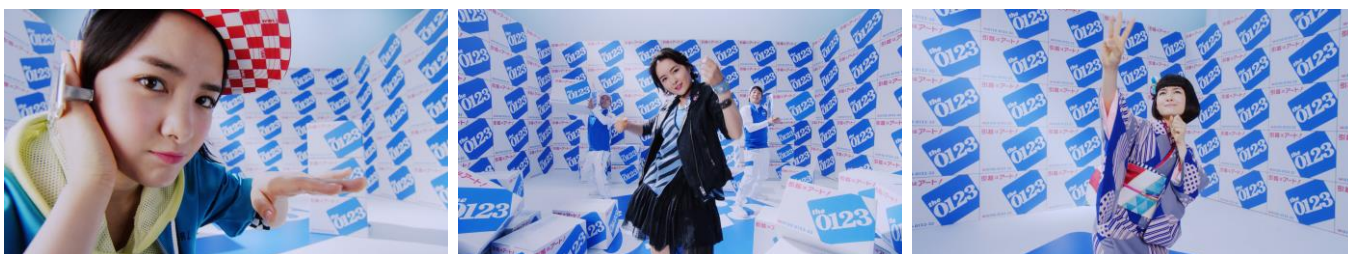
### <①葵わかなコマソンを歌う篇>

葵わかなさんが段ボールのステージを作りながら、さわやかにCMソングを歌います。



### <②コマソンを本気でロパク ロック篇 ヒップホップ篇 演歌篇>

ロックやヒップホップ、演歌調にアレンジされたCMソングに合わせて、葵わかなさんが、それぞれの衣装に身を包み、本気でロパクします。



## ■出演者プロフィール

# 葵 わかな (あおい わかな)

スターダストプロモーション所属

生年月日:1998年6月30日(18歳)

出生地:神奈川県 血液型:A

小学5年生のときに原宿でスカウトされて芸能界入り。  
数々のテレビ・ドラマ・映画に出演し、10月からは、  
連続テレビ小説「わろてんか」(NHK)にヒロイン・藤岡てん役で出演。  
また、映画「逆光の頃」(2017年7月8日公開)や  
「ミッドナイト・バス」(2018年新春公開予定)に出演。  
今後ますます注目される若手女優として、多彩な活動を見せている。



### ■ 報道関係の方のお問合せ先 ■

アートコーポレーション株式会社 広報宣伝部 森岡・中川 電話 072-870-1010

### ■ 画像データをご希望の方のお問合せ先 ■

アートコーポレーション PR事務局 (共同ピーアール内) 杉浦、高橋、菅野 電話 03-3571-522